

Ata-001/2017

Ata da Reunião do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Cedro do Abaeté – janeiro de 2017

Aos trinta e um dias do mês de janeiro de dois mil e dezessete, às dez horas, na Sala da Biblioteca Waldete Lessa no prédio do Centro de Cultura e Eventos, o Conselho do Patrimônio Cultural convocado pessoalmente pelo Setor de Patrimônio Cultural, representado pela Secretária Ivone Maria de Andrade, reuniu-se para a sua primeira reunião regimental. A presente reunião teve como presente os seguintes conselheiros: Norma Borges Pinto Silva, conselheira titular, presidente e membros do Setor de Patrimônio Cultural, e os conselheiros Ivone Maria de Andrade, Graciela Álvares Ferreira de Andrade, Valéria Aparecida da Cunha Rodrigues, Anóé Antônio Ribeiro e Cátia Regina, constatando a suficiência do quórum. Depois dos habituais cumprimentos. Em seguida foi feita a leitura da pauta de hoje: o planejamento das ações no ano corrente. Dando início à pauta, o conselho iniciou a pauta deliberando a respeito da manutenção dos bens culturais materiais inventariados, ficando definido o seguinte: Parque de Festas e Rodeio Pedro Inácio – é necessário levantar a altura das paredes, colocar forro na cobertura e tela nas janelas, bem como azulejar banheiros e trocar o piso (que deve ser antiderrapante). Retábulo Franciscano: vistoriar, principalmente para detectar se há presença de insetos – considerando que o restauro foi feito já há quatro anos. Igreja do Rosário: executar o projeto de pânico e incêndio aprovado pelo Corpo de Bombeiros. Capela Mortuária: colocar vidros e fazer a redoma específica para a imagem de São Miguel – ressalta-se que ainda não conseguimos localizar uma empresa para efetuar tal serviço mediante licitação. Em relação ao Patrimônio Imaterial- embora o investimento em bens não-registrados não seja pontuado, o Conselho salientou a importância de se comprar as vestimentas para a Coroação de Nossa Senhora (bem inventariado no ano de 2014), a serem emprestados às crianças participantes, ficando sob a responsabilidade de Dona Dirce, como forma de salvaguardar a celebração inventariada; Como fomos contemplados novamente no projeto FEC(Fundo Estadual de Cultura) para aquisição de poltronas e cortinas para o auditório do Centro de Cultura e Eventos foi aprovado que a contra partida seja